Suscripción

En la capital. . . . . 4'50 ptas. trimestre.
Fuera de la capital . . 5 » »
Extrangero. . . . . . 15 » semestre.
Idem un año. . . . . 30 »

Todo pago se entiende por adelantado
Redacción y Admon plaza de S. Francisco, 6.

LA LUCHA

Anuncios

En la 1.ª página, 1 pta. línea.—En la 2.ª, 75 cents.—En la 3.ª, 50 cents.—En la 4.ª, 25 cents y á los suscriptores 12.—El importe del timbre á cargo del anunciante.—Comunicados y remitidos desde 1 á 5 ptas. línea, á juicio de la Administración.—Corresponsal en París, A. Lorette y C.ª, 61, rue Caumartin.

AÑO XXXI | Se publica todos los días excepto los siguientes á festivos. | GERONA, SABADO 31 DE AGOSTO DE 1901 | NÚMEROS SUELTOS 25 CÉNTS. | N.º 7.445

VERITAS ODIUM PARIT

Verdad como un templo encierra este aforismo latino y en todo tiempo y lugar, *la verdad engendra el odio* lo mismo arriba que en el centro que abajo, sobre todo allí en donde la adulación tiene su asiento y la bajeza su nido.

Ya sabe el lector que en las Vascongadas, es decir, en Bilbao como en Barcelona hay separatistas, aunque vergüenza nos cause el confesarlo. Allí como en Barcelona se han celebrado juegos florales y desde la presidencia de los mismos, el hijo del país, el sabio catedrático y rector de la universidad de Salamanca, el eximio escritor, ilustre periodista y filósofo de esos de cuerpo entero, ha pronunciado un elocuentísimo discurso, según unánimemente refiere la prensa de la industriosa ciudad, que no ha agradado á los malos hijos de España algunos de cuyos párrafos han sido pronunciados con entereza, pero murmurados con alguna valentía grosera por aquella minoría antipatriótica, cuyos desplantes despreció el señor Unamuno con la entereza varonil de su carácter.

¿Qué dijo el presidente de los juegos florales de Bilbao que tanto ha disgustado á *los partidarios* de la independencia vasca?

Los siguientes párrafos nos lo dicen. Leámoslos:

«El vascuence se extingue, sin que haya fuerza humana que pueda impedir su extinción; muere por ley de vida. No nos apesadumbra que perezca su cuerpo, pues es para que mejor sobreviva su alma.

»La mejor lengua es la propia, como es la mejor piel la que con uno se ha hecho; pero hay para muchos pueblos, como para otros organismos, épocas de muda. En ella estamos. En el milenario éuskaro no cabe el pensamiento moderno. Bilbao, hablando vascuence, es un contrasentido. Y acaso esto nos dé ventaja sobre otros, pues nos encierra menos en nuestra privativa personalidad, á riesgo de empobrecerla.

»Tenemos que olvidarlo é irrumpir en el castellano contribuyendo á hacer de él, como de núcleo germinal, el español ó hispanoamericano, sin admitir monopolios casticistas, que no es un idioma feudo de heredad. Del castellano, pronunciado y construído por distintos pueblos que habitan en ambos mundos dilatados dominios, surgirán, no distintas lenguas, que no lo consiente la vida social de hoy y el rápido entrecambio, sino el sobrecastellano, la lengua española ó hispanoamericana, una y varia, flexible y rica, dilatada como sus dominios.»

Así ha hablado el hijo de aquellas tierras; con esa lógica se ha expresado, con ese martinete de la razón ha expuesto una verdad inconcusa, ya que en está época todo tiende á la unidad y al equilibrio y, sin embargo, los que sueñan imposibles añejos, los que locos ó malvados, anhelan que las regiones se retrotraigan á épocas que no pueden volver, acogieron con murmullos y demostraciones de groserías esos y otros párrafos de tan valiente campeón de la verdad, quien afrontó con arrogancias aquellas expansiones de los ineducados.

¿Para qué fueron allí? Y si en sus manos estaba ¿á qué ni para qué eligen presidente de la fiesta á quien por sus ideas y principios es bien conocido y á nadie puede llamar á engaño? Como muy bien dice un colega de Barcelona ocupándose en este asunto, tendrá razón ó dejará de tenerla el pensador que habló en Bilbao; pero de cualquier modo que sea, lo cierto es que ha roto valientemente, en esta ocasión, con la tradición de los escritores complacientes, que halagan al vulgo, que solo sirven á los intereses y á los sentimientos de las mayorías. Cree él—su historia lo dice—que el hombre honrado no debe ocultar lo que piensa, sino decirlo en alta voz, con arrojo y sinceridad, tratando siempre de hacerse oir entre el tumulto de las pasiones. Así es, así debe ser. Formado libremente cualquier juicio, agrade ó no agrade á las gentes, debe exponerse ante el público.

Vil y menguado fuera el escritor ó el político, añade, que, por temor á hacerse antipático ó á ser maldecido y calumniado, guarde sus ideas bajo llave, como si fueran un crimen. Voltaire, según Diderot, es como los frailes, que sólo escriben para su convento. Autores hay en estos tiempos que sólo escriben para su *coterie*, y que ya saben, al terminar un artículo, quiénes son las personas que han de felicitarle por él. La causa del progreso universal, la santa causa de los grandes intereses humanos nada debe á esos escritores.

El señor Unamuno, al escuchar el otro dia las ruidosas muestras de desagrado con que algunas personas—por motivos que no queremos esclarecer—acogieron su brillante discurso, podrá consolarse indudablemente abrigando la convicción de que los hombres de buena fé, sin excluir de este número á los nobles hijos de Vasconia, le aplaudirán en su obra y le alentarán en su empeño. Y si así no fuese, el señor Unamuno, á despecho de todos, seguirá diciéndonos lo que él cree la verdad, y mereciendo, al proclamarla, ya que no siempre la aprobación, el respeto de los hombres libres. Su independencia, su sacrificio, su valor son simpáticos. Cómodo y fácil es arrullar con cantos de sirena el sueño de los pueblos; triste y peligroso el apostolado de la verdad; ¡bendito el hombre que la busca sin espanto y la manifiesta sin mancilla!

Ojalá todos fueran así; ojalá nos dejáramos todos los convencionalismos y proclamáramos la verdad *urbis et orbi* á despecho de los que toman al mundo por escenario y á la adulación por vestimenta indigna y asquerosa como es.

Veritas odium parit: la verdad engendra el odio y dichoso quien, como el catedrático de la universidad palentina, tiene valor para exponerla allí en donde sabe el peligro que se corre y las demostraciones que se preparan.

El acto del señor Unamuno es digno de aplauso y muy merecedor de ser imitado.

DE TODAS PARTES

Los globos cautivos en la guerra

El coronel Templer, director del servicio aeronáutico inglés, ha dado á conocer en varias ocasiones, y principalmente en una conferencia ante los miembros de la Sociedad Aeronáutica de la Gran Bretaña, los servicios prestados por los globos cautivos en la guerra del Africa austral.

El instalado en Ladysmith en el momento de ser cercada la plaza, permaneció henchido durante diez y nueve días, y gracias á él los sitiados pudieron determinar con exactitud las posesiones de los *boers;* los globos cautivos que llevaba el ejército del general Buller impidieron que los ingleses cayeran en una emboscada preparada por los enemigos, y en la cual aquellos hubieran quedado derrotados de una manera desastrosa.

De otros muchos é importantes servicios que se da cuenta, entre ellos la capitulación de Paadeberg, pues los oficiales del general Roberts, sirviéndose de globos, pudieron observar los movimientos que mandaba el general Cronje y prepararse para ocupar todos los pasos por donde hubiesen podido escapar de noche los *boers*.

Estos naturalmente, tomaban los globos por blanco de sus cañones, y lograron destruir algunos á metrallazos.

REVISTA DE MADRID

Contraste.—Problema sin solución.—Como en el Africa.—De Herodes á Pilatos.—La ópera nacional.—Manía sin remedio.—Exito indudable.—Operas en perspectiva.

Estos dias han clamado contra el exceso de agua media docena de provincias, que han visto inundados muchos de sus pueblos, arrastradas sus cosechas por el aluvión, destruídas las carreteras y caminos y detenidos los trenes, mientras que en Madrid nos asfixiamos por falta del líquido elemento.

El contraste no puede ser más doloroso é irritante, pues mientras unos perecemos de sed, otros mueren ahogados.

La cuestión del agua en Madrid es un problema cuya solución es más que obra de romanos, por la sencilla razón de que es más facil que un camello pase por el ojo de una aguja que la villa y corte tenga buenos administradores.

Como los dos depósitos de agua que hoy existen, además de pequeños son malos, en cuanto que en la cuenca del Lozoya caen un par de borrascas, el agua que entra en aquellos es chocolate de tres reales, y nues

tras autoridades, con el fin de que dure todo lo más que sea posible el agua cristalina y pura (?) que hay depositada, suprimen el riego de las calles, y entonces estas toman el aspecto de los desiertos africanos cuando el simoun barre sus arenas.

En fin, que para evitar que fallezcamos por intoxicación, nos hacen morir asfixiados, porque no otra cosa se pretende, con suprimir el riego de las calles de Madrid.

El remedio, como se ve, es digno de aquel que para curarse un dolor de muelas se cortó la cabeza.

Se estrenó la ópera española *Marcia* y nuevamente se ha puesto sobre el tapete el problema de si España tiene maestros compositores capaces de crear la ópera nacional.

Hace tiempo que muchos tenemos por cosa indudable que no es por falta de compositores por lo que no existe ya la ópera nacional, sino por la fatal manía que tenemos los españoles de creer muy malo lo de casa y muy bueno lo extranjero.

La prueba de ello la tenemos en el estreno de *Marcia*.

Esta no es ninguna joya artística, aunque posee trozos que no se hubieran desdeñado en firmarlos los más ilustres compositores extranjeros; pero no es ningun monstruoso aborto para que una parte del público, pequeña, es cierto, que asistió al estreno, tomara á guasa la representación desde las primeras escenas, cuyos números de música son los más inspirados.

Además de las *gracias* de media docena de imbéciles, pudo observarse que en el público no sonaba bien el idioma en que está escrito el libreto, debido á la costumbre de oir cantar la ópera en italiano, que es una de las causas que han impedido no tengamos ya ópera nacional.

Pero todo esto en nada influyó en el éxito franco que obtuvo *Marcia*, que fué aplaudida con entusiasmo por la mayor parte del público, habiendo números, como la marcha triunfal del tercer acto, que es la parte más valiente de la obra, que fueron repetidos con gran contento del auditorio.

A este jalón puesto por el maestro Zabala en pro de la ópera española, seguirán los que Breton, Chapí, Vives, Serrano y otros maestros pondrán en la próxima temporada de invierno, aprovechando los propósitos, loables y dignos de encomio, que don Luciano Berriatúa tiene de dedicar el futuro teatro Lírico á la creación de la ópera nacional.—*Tartarín*.

Madrid 28 de agosto de 1901.

LOS DECANOS DE LA PRENSA EN ESPAÑA

(De 1841 á 1859.)

La prensa española conserva todavia algunos de sus dignos representantes, que, partiendo de la declaración de mayor edad de la Reina doña Isabel II, hasta la guerra de Africa y la caida de la Unión liberal, han sobrevivido á tantas transformaciones como han ocurrido en nuestra política y en nuestra sociedad desde aquel tiempo.

Los más antiguos de estos campeones que todavia viven, ó nunca fueron políticos, ó no lo eran al comenzar su carrera de escritores públicos. El más anciano de estos escritores es también el mas anciano de nuestros generales y de los generales de Europa, y decano de nuestra grandeza, el señor conde de Cheste, don Juan de la Pezuela, director de la Academia Española, que despues de haber colaborado en diversos periódicos literarios de Madrid y provincias, durante los años memorables de la primera guerra civil, en 1841, publicó muchas composiciones poéticas en *El Iris*, periódico que fundó y dirigió don Salvador Bermudez de Castro, después marqués de Lema y duque de Ripalda. Viene después don Teodoro Guerrero, que empezó á escribir en 1842 en otro periódico literario que se titulaba *La Nube*. El ilustre catedrático de la Facultad de Medicina y senador del Reino don José Calvo Martin, fué colaborador en en 1842 de los *Anales del Instituto Médico de Emulación*, y en 1845 de la *Gaceta Médica;* y el vizconde de Campo Grande, don Plácido Jove y Hevia, también lo fué desde 1844 de *El Amigo del País*, revista hebdomadaria y órgano entonces de la Sociedad Económica Matritense.

De los antiguos periodistas políticos que viven, y que tomaron parte en aquellas grandes luchas de acción y doctrina, cuando el periodismo era á la vez una cátedra y un campo de batalla, el verdadero decano es el conde de Rascon, don Juan Antonio Rascon y Villanueva, que tomó parte en las tareas de *El Clamor Público*, desde su fundación, en 1844, por su deudo don Fernando Corradi.

Tal vez despues del conde de Rascon entra en turno el conde de Vallejo Miranda, don Angel de Vallejo Miranda, el cual redactaba en 1848 en *El Observador*, y en 1850 fué el primer director de *El Oriente;* pues aunque en *El Observador* escribió don Gaspar Nuñez de Arce, y en *La España* que se fundó en 1848, don Daniel Moraza, segun nuestras noticias el señor Nuñez de Arce no escribió en ningun otro periódico político ni literario antes de fundar *El Bachiller Honduras*, y *El Bachiller Honduras* no vió la luz pública hasta 1850. Respecto á don Daniel Moraza, ignoramos si formó en el primer cuadro de la redacción que organizó su conterráneo don Pedro Egaña para el periódico que á la sazon creó, y que posteriormente ilustraron Navarro Villoslada, González Pedroso, Bremon, Fernandez Bremon, Selgas, Garrido, Velez de Medrano, Eguren, don Eugenio de Ochoa y el canónigo de Barcelona Puig y Esteve.

También *La Época* se fundó en 1849, sin que de su fundación quede otro superviviente que el señor don Agustin Aguirre, que en la primera constitución de este periódico promiscuó el cargo de administrador con el de colaborador.

Ya de 1850 á 1859 queda mayor número, aunque tampoco muy estenso, de los que entonces hicieron los principios de sus carreras respectivas por el vehículo de la prensa. Don Juan de la Concha Castañeda nació á la vida pública en *El Faro Nacional*, en 1851, y en este mismo año don Miguel Lopez Martínez tomó la tonsura periodística en *La Opinión Pública*, aunque en 1853 desertó del periodismo político para dirigir *El Eco de la Ganadería*. Mas de la primera mitad de este decenio fué la fundación de *La Iberia*, por don Pedro Calvo Asensio, y de los primeros tiempos del más gallardo y valiente periódico batallador del progresismo histórico es del que queda mayor número de ilustres representantes. El primero de todos, por la elevada jerarquia política que ha conquistado y por la legendaria tradición que de sus hechos y de sus ideas dejó esculpidas en aquel palenque victorioso de sus primeras armas, es el actual presidente del Consejo de ministros, don Práxedes Mateo Sagasta. Con él comulga en una misma corriente política el levantado poeta de los «Gritos del combate», don Gaspar Nuñez de Arce, que á *La Iberia* debió, antes de la guerra de Africa y de la amistad con que le levantó en sus brazos el General don Juan Zavala, marqués de Sierra-Bullones, sus primeros pasos en firme por la escabrosa senda política y de las letras. Y aunque en dirección opuesta á la del jefe actual del partido liberal de la Monarquia, también de *La Iberia* quedan sus amigos y compañeros de aquellos primeros tiempos de sus luchas don Manuel Llano y Persi y don Juan Ruiz del Cerro, el uno impertérrito adorador del gorro frigio y el otro bastonero perpétuo de todas las procesiones que salen de su parroquia de San Andrés.

Aquel período del célebre bienio progresista fué fecundo en periódicos nuevos, y aunque alejado ya medio siglo de nosotros, todavia nos conserva felizmente entre los atletas periodísticos de época histórica tan importante, á don José García Barzanallana, que se inició en *El Parlamento;* á nuestro y siempre querido compañero don Joaquin Maldonado Macanaz, que entonces escribió en *La Unión*, antes de pasar á las columnas de *El Diario Español*, y del todavia infatigable redactor de *La Correspondencia de España* don Fernando Martin Redondo, que hizo entonces su aprendizaje en la que habia de ser su profesión de toda la vida, en *El Correo Universal*. A aquella época, del mismo modo pertenecen como periodistas de combate don Francisco Pi y Margall, que ha sido jefe del Poder ejecutivo de la república, redactor de *La Discusión*, y don Cipriano del Mazo, que ha alcanzado los más altos puestos en la carrera diplomática, director y fundador en 1855 de *El Occidente*.

En cuanto á la Prensa científica, de 1853 son, como colaboradores de la *Revista de Obras Públicas*, D. José de Echegaray y don Eduardo Saavedra; de 1854, en la Prensa profesional, el doctor Cortejarena, y en la literaria y político-literaria, Julio Nombela, que escribió en 1856 en *La Zarzuela*, en *La España Artística y Literaria*, y en *El Diario Español;* Manuel del Palacio, que conquistó el aura de sus chistes epigramáticos en la gacetilla de *La Discusión* y Teodoro Guerrero y Carlos Frontaura, que procuraban amenizar la lectura de *El Estado*. En aquel periódico, del que solo se escribió un solo número en la tertulia literaria del marqués de Molins, la Nochebuena de 1857, *El Belén*, quedan también dos redactores: el actual duque de Rivas, que entonces llevaba el título de marqués de Auñón, y el consejero de Estado don Angel María Dacarrete, que entonces ejercía su alternativa debajo de las bambalinas de los teatros. Acaso el general don José Gómez de Arteche alegue con razón sus méritos para que se le asocie al periodismo de aquella década, en su calidad de colaborador de *La Asamblea del Ejército*. Por nuestra parte, nos complacemos en no regatearle este honor.

Otros nombres ilustres nos quedan vivos y estimados del último año de aquel decenio. Recordamos en la Prensa profesional á don José María Pantoja y D. Segismundo Moret y Prendergast, director y colabor-

dor respectivamente de *El Eco de la Ley*, de 1859; á don Carlos Navarro y Rodrigo, que á la sazón podía llamarse el primero de los adalides de *La Epoca*, cuando de *La Epoca* eran redactores don José Lorenzo de Figueroa, don Saturnino Alvarez de Bugallal, don Pedro Antonio de Alarcón y don Zacarías Casaval; á don Juan Ortí y Lara, que imprimía su tono científico á *El Pensamiento Español*, y á don Salvador Lopez Guijarro, sostenedor de la disidencia de Rios y Rosas en las columnas de *El Reino*.

Como puede verse por la rápida recordación que de estos ilustres nombres y de los que los llevan se ha hecho, el decanato de la Prensa española, que alcanza á algunos años antes de mediar el pasado siglo XIX, todavía tiene entre nosotros una representación numerosa y que no puede menos de despertar hacia ella la general simpatía y el público respeto.—*G.*

(De *La Epoca*).

Modelos de templanza

Un colaborador de *Le Soleil* y un amigo suyo de excursión en América, fueron invitados á comer por un rico industrial yankée.

«La mesa, refiere el periodista, estaba suntuosamente provista; pero el anfitrión, al empezar á comer, nos dirigió las siguientes palabras:—Les suplico, señores, que me dispensen. En mi casa no se sirve más que agua. Mi mujer, mis hijos y yo somos miembros de una sociedad de templanza, y tenemos por verdadero veneno todo lo que pueda contener rastro siquiera de alcohol.

Después de la comida, el hijo pidió *permiso á su* padre para enseñarnos un caballo que acababa de comprar. El joven nos condujo antes á su habitación, abrió un armario lleno de botellas de «champagne», y nos dijo que él respetaba las ideas de su padre, pero que no creía hacer mal alguno bebiendo con nosotros.

Cuando volvieron al salón, el padre quiso enseñarnos su billar. Sacó una llavecita del bolsillo; abrió una gran caja que estaba rotulada con la palabra «cigarros», y sacó una botella de «fine champagne».—Yo respeto, nos dijo, las opiniones de mi mujer; pero..... etc., etc.

Terminada la partida de billar, la madre quiso á su vez consultarnos sobre unas telas que tenía que escoger, y nos llevó á un saloncito. Ella respetaba las opiniones de su marido, pero verdaderamente una copita de licor no podía ser mala. Y abriendo un cajón de un velador de costura sacó una botella de «chartreuse».

Finalmente, la joven quiso que le diéramos nuestro parecer sobre un cuadro que estaba pintando. La misma escena, solo que fueron «coktails» lo que tomamos en su compañía.

Al salir de esta casa de templanza yo estaba algo más que alegre, y mi amigo completamente borracho.»

Noticias

El ministro de Instrucción pública estudia un proyecto relativo á las demarcaciones de los institutos de segunda enseñanza, en virtud del cual, los alumnos vendrán obligados á estudiar en los institutos que les corresponda, según sus respectivas residencias, evitándose con ello el abuso que resulta de la afluencia á ciertos institutos que gozan de benévolos.

—Reina indescriptible entusiasmo entre los agricultores y comerciantes de la industriosa villa de Llagostera, con motivo de celebrar el mercado inaugural el jueves dia 5 de septiembre próximo, para lo cual, reunidos los propietarios, agricultores, industriales y comerciantes, han acordado celebrar variados festejos para conmemorar dia tan señalado.

Además de las funciones religiosas, habrá bailes públicos, pasacalles, conciertos y sardanas, que serán ejecutadas por las orquestas «Unión» y «Moderna Llagostense».

A las 16 se repartirán los siguientes premios:

Primer premio: 40 pesetas á la mejor cabeza de ganado caballar.

Segundo: 40 al mejor par de ganado bovino, para trabajo.

Tercero: 30 al mejor par de ganado bovino, para carne.

Cuarto: 25 al mejor rebaño de ganado lanar, que acceda de 20 cabezas.

Quinto: 25 al mejor rebaño de cerdos que acceda de 6 cabezas.

Sexto: 40 al que lleve mejor cantidad de granos de todas clases.

Es de esperar que, dado el interés despertado entre los agricultores de aquella comarca, en los sucesivos jueves se verificarán abundantes transacciones tanto en ganado bovino, lanar y de cerda, como también en granos de diferentes clases, así como gallinas, pollos, huevos, etc., etc., ya que productiva dicha comarca puede presentar en aquella plaza ganado y géneros de primera clase, contando con las vías de comunicación con que cuenta.

—Anteayer mañana se promovió un verdadero escándalo en la calle de Fontanillas, motivado por una vecina de dicha calle.

Según parece, el móvil del alboroto fué que esta mujer adeudaba á una joven de una casa de comercio de esta ciudad una pequeña cantidad, y porque ésta le pidió con derecho la mencionada suma, dicha vecina la emprendió á bofetada limpia contra la citada joven.

Varias personas que acertaban á pasar por aquel sitio y se percataron de lo ocurrido, acompañaron á la *invencible* mujer hasta su casa, dirigiéndole algunos *requiebros* de muy mal gusto.

¡Lástima que no hubiera ningún agente de la autoridad que pusiera al orden á la *valiente* vecina!

—Se nos ha dicho que á expensas de una señora vecina de Madrid, que se halla accidentalmente en esta ciudad tendrá lugar mañana un solemne oficio en la iglesia de las Adoratrices, bailándose por la tarde en la calle de la Rutlla las típicas sardanas.

—En la villa de Camprodon ha dado una interesante conferencia mosen Norberto Font Sagué, sobre exploraciones subterráneas que ha hecho en los montes de aquellas inmediaciones y en el «Forat de Sant Hou» á una profundidad de 100 metros.

Esplicó con galanura de lenguaje y concisión atinada como hizo aquella original excursión científica, recordando que en lo mas hondo de las cuevas dió un entusiasta viva á Cataluña.

El disertante fué muy aplaudido.

—Antes de ayer tarde recibió una pedrada en la cabeza un niño de corta edad, que se hallaba sentado en una tienda de la calle de Fuente Mayor, la que le ocasionó una herida de la que emanó abundante sangre.

Los autores de dicho accidente fueron unos niños que, segun parece, se estaban apedreando.

Llamamos la atención de los guardias municipales á fin de que no consientan tales pedreas, las cuales se repiten muy amenudo.

—Ayer regresó de Benasque nuestro respetable amigo el general don Pedro Cornel y Cornel, el cual se encargó inmediatamente del gobierno militar de esta provincia.

—Está vacante el cargo de secretario del juzgado municipal de Celrá.

—Los vecinos de la calle de Albareda se proponen tambien este año celebrar lucidos festejos, el dia 8 del próximo mes de septiembre.

—El aspirante del cuerpo de telégrafos señor Ramos, que presta sus servicios en esta, ha sido designado provisionalmente para encargarse de la estación de Caldas de Malavella, establecida en el «Vichy Catalan».

—Le han sido administrados los últimos Sacramentos á la joven esposa de nuestro amigo don Eusebio Simó, administrador principal de loterías, por cuyo restablecimiento hacemos votos.

—Como tenemos dicho, hoy se celebrará en la parroquial iglesia de San Félix el acto de bendecir la nueva bandera del primer batallón del regimiento de Asia, el cual tendrá lugar con gran pompa, asistiendo todos los jefes y oficiales de dicho regimiento y tributándose los honores reglamentarios.

El acto tendrá lugar en la capilla de San Narciso á las 10, celebrándose una misa. Hará un sermon alusivo al mismo, el padre capellán señor Coy.

Durante la ceremonia de la bendición, por requisito ritual, saldrá fuera del templo la mitad de la fuerza mientras la otra hará guardia de honor á la insignia.

Asistirá á la función el gobernador militar de la plaza.

—Mañana se celebrará en La Bisbal una de sus ferias.

—Hoy fine el plazo para satisfacer sin recargo la contribución territorial é industrial, correspondiente al primer trimestre de este ejercicio.

—La pintoresca villa de Anglés celebrará su fiesta mayor los dias 1 y 2 de septiembre.

Para las funciones religiosas, bailes y conciertos, ha sido contratada la «orquesta Farnense» de Santa Coloma de Farnés.

—Ha regresado á Barcelona, después de haber visitado los castillos de San Fernando de Figueras y San Julián de Ramis, el comandante general de ingenieros de este cuerpo de ejército, general de brigada señor Urquiza.

—La subasta para la construcción del primer trozo de la carretera de esta ciudad á las Planas, por San Gregorio, se celebrará el dia 3 del próximo octubre, á las 13 y el tipo de subasta es de 591.572 pesetas.

—Ha salido para Figueras una escolta de Caballeria compuesta de 4 soldados y un cabo, destinada á servir las órdenes del gobernador militar de aquella plaza general Porras.

—Se anuncia la vacante del registro de la propiedad de Puigcerdá.

La fianza es de 2.500 pesetas y el plazo de admisión de solicitudes será de cuarenta dias.

—Ayer se verificó en esta Delegación de Hacienda una junta administrativa con motivo de haber aprehendido los carabineros una partida de ganado de cerdo.

—Los vecinos de la calle de la Plateria y plaza de la independencia, están terminando la colocación de los adornos en las fachadas de sus respectivas casas, con motivo de celebrar hoy, mañana y pasado sus fiestas dedicadas á San Agustín.

—En atento B. L. M., nos comunica el señor administrador de Correos de esta provincia, que á partir de 1.º del septiembre próximo no se dará curso á la correspondencia franqueada con sellos de la emisión pasada, solo sí á la que lo sea con la de 1.º de enero de este año.

—Transmiten de Lisboa, que la prensa dá cuenta de un suceso ocurrido en la noche del martes último.

En la puerta de la legación del Brasil fué colocada una bomba, que al estallar produjo gran alarma en el vecindario.

Luego se vió que la bomba solo contenia pólvora, convenciéndose las autoridades de que se trataba de una broma de mal género.

—Escriben de Puigcerdá, que continuan los dias despejados y con una temperatura preciosa que hace las delicias de los veraneadores, los cuales aprovechan tan favorable estación, verificando excursiones á la infinidad de sitios pintorescos que encierra aquel valle.

Los agricultores están tambien de enhorabuena para la trilla del trigo y recolección de forrajes, cuyas operaciones están adelantando con provecho.

—En la secretaría de la Junta provincial de Instrucción pública, se han recibido los siguientes nombramientos interinos: don Juan Pairet Pons, de Sarriá; don José Avelli Girvés, de Llagostera; doña Teresa Teixidó Borrat, de San Cristóbal de Tossas, y doña Rosa Lasús Meya, de Llívia.

—El dia dos de septiembre próximo pasarán la revista de comisario de dicho mes, los cuerpos activos de esta guarnición, las zonas de reclutamiento, clases, demás unidades orgánicas, pensionistas de las cruces de San Fernando y San Hermenegildo, excedentes y transeuntes.

—El que haya de confiar cualesquiera representaciones, encargar la gestión de asuntos en las oficinas públicas ó autorizar á quien le cobre pensiones ó libramientos de cualquier clase, diríjase á D. JOSÉ GUMBAU SERRA, *Profesor Normal, Agente de Negocios matriculado y Habilitado de Clases pasivas.*

Gerona, Plaza de S. Jose 1. Bajos.



ALMUERZO

Huevos tiernos.—Calamares fritos.—Chuletas de vaca á la parrilla.—Queso.—Postres.

COMIDA

Sopa capuchina.—Cola de merluza con salsa tártara.—Jamón con grelos.—Anadinos asados con berros.—Postres.

Calamares fritos.—Se cortan en forma de filetes largos y estrechos, se lavan con esmero y se dejan durante dos ó tres horas en aceite, zumo de limón, sal y pimienta. Transcurrido ese tiempo, se enjugan y bañan en harina y huevos batidos, friéndolos después.

Sopa capuchina.—Píquese muy menudita carne magra de ternera y se mezcla con yema de huevo batida y un poco de perejil, cebolla frita y tocino gordo. Se cortan rebanadas muy finas de pan y se rebozan con este picadillo, dejándolas secar. Luego se mojan en huevo batido y se frien. Colocadas después en la sopera, se echa el caldo; cuando hayan reposado un ratito se sirven.

León Loty.

(Prohibida la reproducción).

Boletin religioso

SANTO DE HOY

San Ramon Nonato cf. y San Paulino.

CUARENTA HORAS.

Están en la iglesia de las Bernardas.

CORTE DE MARÍA.

Hoy se hace la visita á Nuestra Señora del Amor Hermoso en los Dolores.

Imp. de LA LUCHA, plaza del Grano, 6 bajos.

Administración Principal de Correos de Gerona

Horas de salidas y entradas de los correos en esta Principal

Salidas		Entradas	
Para Madrid y Barna.	6'30 y 14·25	De Madrid y Barcelona..	9 y 17'35
Id. Francia. . . .	8'30 y 17	» Francia. . . .	7 y 14'50
Puigcerdá, Ripoll, Olot.	11	Puigcerdá, Ripoll, Olot.	5
Id. S. F. de Guixols. .	830 y 17	S. Feliu de Guixols. . .	7 y 14'50
Las Planas Olot, S. Juan	8'30	Las Planas, Olot, S. Juan.	1414

LA LUCHA

Diario de Gerona

FUNDADO EL AÑO 1871.

PRECIOS DE SUSCRIPCION

En la Capital.	4'50 ptas.	trimestre
Fuera de la Capital.	5	» »
Extrangero	15	» semestre
Idem un año.	30	»

Todo pago se entiende por adelantado.

Redacción y Aministración plaza de San Francisco, 6.